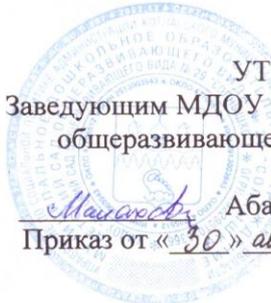


Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад общеразвивающего вида № 29 «Солнышко»

ПРИНЯТА:  
Педагогическим советом  
МДОУ «Детский сад общеразвивающего вида  
№ 29 «Солнышко»  
Протокол от « 30 » августа 2023 г. № 5

УТВЕРЖДЕНА:  
Заведующим МДОУ «Детский сад  
общеразвивающего вида № 29  
«Солнышко»  
Абакумовой Е.В.  
Приказ от « 30 » августа № 245



**Рабочая программа коррекционно-развивающей работы для детей с  
тяжелыми нарушениями речи 5-6 лет**

Учитель-дефектолог:  
Шохина Д.Е.

## Оглавление

1.2. Цель и задачи рабочей Программы.....	7
1.3. Принципы и подходы в организации коррекционно-развивающего процесса.....	8
1.4. Возрастные особенности детей 5-6 лет с тяжелыми нарушениями речи.....	10
1.5. Целевые ориентиры .....	12
1.6. Оценка индивидуального развития детей .....	13
2. Содержательный раздел.....	14
2.1. Особенности организации образовательного процесса детей 5-6 лет с тяжелыми нарушениями речи .....	14
2.2. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми 5-6 лет имеющими тяжелые нарушения речи.....	19
2.3. Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях. ....	21
2.3.1. Образовательная область «Речевое развитие» .....	21
2.3.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» .....	23
2.3.3. Образовательная область «Познавательное развитие» .....	29
2.3.4. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие» .....	37
2.3.5. Образовательная область «Физическое развитие» .....	45
2.4. Взаимодействие с семьями воспитанников.....	47
3.2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий группы.....	51

## Общие положения

Согласно Федеральному Закону «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ дошкольное образование является уровнем общего образования наряду с начальным общим, основным общим и средним общим образованием. Деятельность муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида № 29 «Солнышко» (далее – МДОУ Детский сад № 29) направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста (статья 64, пункт 1).

Образовательная программа (далее – Программа) МДОУ Детский сад № 29 разработана в соответствии с требованиями основных нормативного правовых актов:

- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
- Федеральный закон от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об Образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования», от 17 октября 2013 года № 1155;
- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (далее – ФОП ДО), «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования», приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028;
- Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания, постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2;
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и

оздоровления детей и молодежи», постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28;

- Санитарные правила и нормы СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения» (постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27.10.2020 № 32);
- Устав муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида №29 «Солнышко» (распоряжение заместителя главы администрации по социальным вопросам, начальника Управления по социальной политике администрации Котласского муниципального округа Архангельской области от 17.01.2023 № 26-р).
- Программа развития МДОУ (приказ МДОУ от 31.08.2020 г. № 251, протокол педсовета ДОУ от 31.08.2020 № 1);

Образовательная программа МДОУ Детский сад № 29 – это нормативный документ, определяющий объем и содержание дошкольного образования, осваиваемые обучающимися в МДОУ «Детский сад № 29 и планируемые результаты освоения образовательной программы, включает в себя учебно-методическую документацию: рабочую программу воспитания, режим и распорядок дня дошкольных групп, календарный план воспитательной работы и иные компоненты. К иным компонентам Программы отнесены: планируемые результаты реализации Программы, педагогическая диагностика достижения планируемых результатов, задачи и содержание образования по образовательным областям, вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы, особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик, способы и направления поддержки детской инициативы, особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся, направления и задачи коррекционно-развивающей работы, психолого-педагогические условия реализации Программы, особенности организации развивающей предметно-развивающей среды, материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания, перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы, кадровые условия реализации Программы.

Структура Программа выстроена в соответствии с требованиями ФГОС ДО включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений и снабжена дополнительным разделом «Краткая презентация».

Программа принимается на заседании педагогического совета МДОУ Детский сад № 29, утверждается руководителем ДОУ. Изменения в Программу могут вноситься по мере необходимости, но не чаще, чем 1 раз в год до 1 сентября. Изменения в приложения - по мере необходимости в течение учебного года.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации (русском).

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Это период жизни, который рассматривается в педагогике и психологии как самоценное явление со своими законами, субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая, беззаботная, полная приключений и открытий жизнь. Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяя ход ее развития на последующих этапах жизненного пути человека. Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации осуществления образовательной деятельности, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы).

МДОУ Детский сад № 29 работает в режиме 5-ти дневной недели. Время пребывания воспитанников с 7.30 до 18.00 (10,5 часов). Предельная наполняемость групп общеразвивающей направленности определяется согласно СанПиН, исходя из расчета площади групповой комнаты, дети с ОВЗ, посещают группы общеразвивающего вида.

Предметом деятельности детского сада является оказание образовательных услуг по реализации образовательной программы дошкольного образования. Учреждение посещают воспитанники в возрасте с 1 до 8 лет. В МДОУ Детский сад № 29 функционирует 4 группы общеразвивающей направленности. Образовательная программа МДОУ Детский сад № 29 соответствует ФОП ДО, а часть, формируемая участниками образовательных отношений ориентированы на сохранение и укрепление здоровья детей, социально-коммуникативное развитие воспитанников, поддержку детской инициативы, свободной спонтанной игры. Для этого используются парциальные программы:

- «Дорогою добра» Коломийченко Л.В.;
- «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л.Князева, М.Д.Маханева;
- «Юный эколог» С. Н. Николаева;
- «Основы безопасности детей дошкольного возраста», Р.Б. Стеркина, О.Л.

Князева, Н.Н. Авдеева;

- Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки». Праздник каждый день», И.М Каплунова, И.А. Новоскольцева;
- «От звука к букве. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте» Е.В. Колесникова;
- «Физическая культура в детском саду» Л.И. Пензулаева;
- «Конструирование и художественный труд в детском саду» Л. В. Куцакова.
- «Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи)» Н.В. Нищева;

В МДОУ Детский сад № 29 организована логопедическая работа с целью оказания коррекционной помощи воспитанникам, имеющим нарушения в развитии речи.

Кроме того, при организации образовательной работы с детьми в МДОУ Детский сад № 29 учитываются специфические климатические особенности региона, к которому относится Архангельская область. Климат города умеренный, с продолжительной умеренно холодной зимой и коротким прохладным летом, характерны частые перемены погоды, высокая влажность воздуха и большое количество дней с осадками. Время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т.д. Уникальность родного края - парки, памятники архитектуры - позволяет включить в содержание дошкольного образования вопросы истории и культуры родного края, природного, социального и рукотворного мира. Эти факторы учитываются при составлении планирования образовательной деятельности в ДОУ. Социокультурное окружение: МБУ ДО «Сольвычегодская ДМШ №44», МОУ «Сольвычегодская СОШ», Сольвычегодский территориальный отдел, МУК «Сольвычегодский культурно досуговый центр», Сольвычегодская библиотека, Усадьба Козьмы Пруткова Сольвычегодский музей – заповедник, Мастерская народных ремёсел, Городская поликлиника №3 ГБУЗ АО «Коряжемская городская больница» ГИБДД и ПЧ.

Такое взаимодействие позволяет расширять образовательные возможности детского сада и повышать качество образования; благодаря расположению МДОУ в непосредственной близости от реки Вычегда, создаются большие возможности для полноценного экологического воспитания детей. Национально-культурный состав воспитанников ДОУ: основной контингент

воспитанников детского сада – граждане России, родной язык которых - русский. При организации образовательного процесса с необходимостью учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями (несмотря на то, что процент детей, не относящихся к русскому этносу, среди воспитанников, в общем количестве детей, невелик).

Соотношение обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений, определено с учётом традиций и особенностей деятельности образовательной организации как 60% и 40%, что соответствует требованиям ФГОС ДО.

## **1.2. Цель и задачи рабочей Программы**

Программа направлена на создание оптимальных условий для развития ребенка 5-6 лет с ТНР, открывающих возможности его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности, создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

**Ведущей целью Программы** является построение системы коррекционно-развивающей работы в группе для детей с ТНР 5-6 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей дошкольников на базе основной общеобразовательной программы.

Эта цель реализуется в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительной, конструктивной и др.) музыкальной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеет решение следующих задач:

- продолжение работы по развитию всех сторон речи: понимания речи и лексико-грамматических средств языка; произносительной стороны речи; фонетического восприятия, лексико-грамматического строя речи, самостоятельной развернутой фразовой речи, а также подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения;
- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

- создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности коррекционно-образовательного и воспитательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество детей 5-6 лет в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в ДОУ и семье;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преимущественности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей старшего дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения;
- развитие детской инициативы и творческого потенциала дошкольников через активное участие их в различных культурных практиках на основе кружковой и клубной работы;
- поддержка активной личностной позиции у семей воспитанников, способствующая формированию культуры здоровья через участие в спортивно-досуговых мероприятиях ДОУ и социума;
- формирование социальной и коммуникативной компетенций дошкольников и содействие успешному вхождению детей с особыми образовательными потребностями в детское игровое сообщество через организацию совместных мероприятий разновозрастных групп.

Программа сформирована, как программа педагогической поддержки, позитивной социализации и индивидуализации, личностного развития дошкольников.

### **1.3. Принципы и подходы в организации коррекционно-развивающего процесса**

Объем учебного материала рассчитан в соответствии с возрастными физиологическими нормативами, что позволяет избежать переутомления и дезадаптации дошкольников. Предложено оптимальное сочетание детской деятельности, сбалансированное чередование специально организованной и

непрерывной образовательной деятельности; свободное время для игр и отдыха детей выделено и в первой, и во второй половинах дня.

Одним из основных принципов Программы является принцип природосообразности. Программа учитывает общность развития нормально развивающихся детей и детей с ОНР и основывается на онтогенетическом принципе, учитывая закономерности развития детской речи в норме.

Кроме того, Программа имеет в своей основе следующие принципы:

- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- принципы интеграции усилий специалистов;
- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип постепенности подачи учебного материала;
- принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.

А также отвечает принципам общеразвивающей программы:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;

- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

#### **1.4. Возрастные особенности детей 5-6 лет с тяжелыми нарушениями речи**

Дети с ОНР имеют (по сравнению с возрастной нормой) особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

При втором уровне речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется

недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Речь детей с III уровнем общего недоразвития речи характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Речевая патология накладывает отпечаток на формирование у детей сенсорной, интеллектуальной и аффективно-волевой сферы. Отмечается недостаточная устойчивость внимания, ограниченные возможности его распределения. При относительно сохранной смысловой, логической памяти у детей снижена вербальная память, страдает продуктивность запоминания. Они забывают сложные инструкции, элементы и последовательность заданий.

У наиболее слабых детей низкая активность припоминания может сочетаться с ограниченными возможностями развития познавательной деятельности.

Связь между речевыми нарушениями и другими сторонами психического развития обуславливает специфические особенности мышления. Обладая в целом полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, доступными их возрасту, дети отстают в развитии словесно-логического мышления, без специального обучения с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением и обобщением.

Наряду с общей соматической ослабленностью им присуще и некоторое отставание в развитии двигательной сферы, которая характеризуется плохой координацией движений, неуверенностью в выполнении дозированных движений, снижением скорости и ловкости выполнения. Наибольшие трудности выявляются при выполнении движений по словесной инструкции.

Отмечается недостаточная координация пальцев, кисти руки, недоразвитие мелкой моторики. Обнаруживается замедленность, застревание на одной позе.

У детей с общим недоразвитием речи в обычные сроки развивается понимание обиходно-разговорной речи, интерес к игровой и предметной деятельности, эмоционально избирательное отношение к окружающему миру.

У таких детей происходит диссоциация между речевым и психическим развитием. Это проявляется в том, что психическое развитие этих детей, как правило, протекает более благополучно, чем развитие речи. Их отличает критичность к речевой недостаточности. Первичная патология речи тормозит формирование потенциально сохранных умственных способностей, препятствуя нормальному функционированию речевого интеллекта. Однако по мере формирования словесной речи и устранения собственно речевых трудностей их интеллектуальное развитие приближается к норме.

## 1.5. Целевые ориентиры

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

К целевым ориентирам дошкольного образования в соответствии с данной программой относятся следующие **социально-нормативные характеристики достижений ребенка**.

*Ребенок хорошо владеет устной речью*, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звуко-слогового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности.

**Ребенок любознателен**, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире.

**Ребенок способен к принятию собственных решений** с опорой на знания и умения в различных видах деятельности.

**Ребенок инициативен, самостоятелен** в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности.

**Ребенок активен**, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности.

**Ребенок способен адекватно проявлять свои чувства**, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты.

**Ребенок обладает чувством собственного достоинства**, верой в себя.

**Ребенок обладает развитым воображением**, которое реализует в разных видах деятельности.

**Ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам**, способен к волевым усилиям.

**У ребенка развиты крупная и мелкая моторика**, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

В итоге логопедической работы речь детей должна соответствовать языковым нормам по всем параметрам. Таким образом, дети должны уметь:

- свободно составлять рассказы, пересказы;
- владеть навыками творческого рассказывания;
- адекватно употреблять в самостоятельной речи простые и сложные предложения, усложняя их придаточными причинами и следствия, однородными членами предложения и т. д.;
- понимать и использовать в самостоятельной речи простые и сложные предлоги;
- понимать и применять в речи все лексико-грамматические категории слов;
- овладеть навыками словообразования разных частей речи, переносить эти навыки на другой лексический материал;
- оформлять речевое высказывание в соответствии с фонетическими нормами русского языка;
- овладеть правильным звуко-слоговым оформлением речи.

## **1.6. Оценка индивидуального развития детей**

Оценка индивидуального развития ребенка направлена на определение наличия условий для развития ребенка в соответствии с его возрастными особенностями и возможностями.

Мониторинг определяется как специально организованное, систематическое наблюдение за состоянием объектов, явлений, процессов с помощью относительно стабильного ограниченного числа стандартизированных показателей, отображающих приоритетную причинную зависимость с целью оценки, контроля, прогноза, предупреждения нежелательных тенденций развития.

Мониторинг отражает особенности течения коррекционно-педагогического процесса, и представляет собой систематическую и регулярную процедуру сбора информации и оценки (в динамике).

## **2. Содержательный раздел**

### **2.1. Особенности организации образовательного процесса детей 5-6 лет с тяжелыми нарушениями речи**

Организация и содержание образовательного процесса в группе для детей 5-6 лет с ТНР определяет адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования, разработанная, утверждённая и реализуемая в образовательном учреждении на основе основной образовательной программы дошкольного образования и парциальной программы для детей с ТНР.

Учебный год в группе для детей с ТНР условно делится на три периода:

I период — сентябрь, октябрь, ноябрь;

II период — декабрь, январь, февраль;

III период — март, апрель, май.

Образовательный процесс регламентируется годовым календарным графиком, учебным планом, расписанием непрерывной образовательной деятельности.

Учебный план МДОУ «Детский сад комбинированного вида № 28 «Золотой ключик»» ориентирован на организацию непрерывной образовательной деятельности в режиме 5-ти дневной учебной недели, продолжительность учебного года составляет 37 недель с сентября по май, включая диагностические периоды.

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации воспитательно-образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, коррекционно-развивающих и обучающих целей и задач.

Построение коррекционно-развивающего процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь поставленных целей

В течение всего учебного года каждая неделя посвящена определенной лексической теме.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

С детьми группы с сентября по май проводится в I периоде – 12 занятий, во II и III периодах - 15 занятий в неделю длительностью - не более 20 минут. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

В содержательном разделе представлены:

- описание программы коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи в условиях группы;
- описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 5-6 лет формируется по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие»,

«Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, структуры дефекта.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

Решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов - как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

В структуру образовательного процесса включены такие компоненты как:

- непрерывная образовательная деятельность;
- образовательная деятельность в режимных моментах;
- самостоятельная деятельность детей;
- образовательная деятельность в семье.

Непрерывная образовательная деятельность реализуется в совместной деятельности взрослого и ребенка в ходе различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию.

<b>Совместная образовательная деятельность педагогов и детей</b>		<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<b>Непрерывная образовательная деятельность</b>	<b>Образовательная деятельность в режимных моментах</b>	
Основные формы: - игра; - занятие; - наблюдение; - экспериментирование; - разговор; - решение проблемных ситуаций; - проектная деятельность	Решение образовательных задач в ходе режимных моментов	Деятельность ребенка в разнообразной, гибко меняющейся предметно-развивающей и игровой среде

Выбранные формы, способы, методы и средства реализации Программы обеспечивают активное участие ребенка в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, личностно-развивающий характер взаимодействия и общения, учитывают общие характеристики возрастного развития и задачи развития для детей 5-6 лет.

**Игровая деятельность**, являясь основным видом детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей.

**Двигательная деятельность** организуется при проведении организованной образовательной физкультурной деятельности, режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка.

**Коммуникативная деятельность** осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду; способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми – развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.

**Трудовая деятельность** организуется с целью формирования у детей положительного отношения к труду, через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома. Основными задачами при организации труда являются воспитание у детей потребности трудиться, участвовать в совместной трудовой деятельности, стремления быть полезным окружающим людям, радоваться результатам коллективного труда; формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Данный вид деятельности включает такие направления работы с детьми как самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд.

**Познавательно-исследовательская деятельность** организуется с целью развития у детей познавательных интересов, их интеллектуального развития. Основная задача данного вида деятельности – формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Во всех группах детского сада оборудованы уголки для проведения экспериментов.

**Продуктивная деятельность** направлена на воспитание у детей интереса к эстетике окружающей действительности, удовлетворение их потребности в самовыражении. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию.

**Музыкально-художественная деятельность** организуется с детьми ежедневно, в определенное время и направлена на развитие у детей музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Данный

вид деятельности включает такие направления работы, как слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество. Игра на музыкальных инструментах.

**Чтение детям художественной литературы** направлено на формирование у них интереса к чтению (восприятию) книг. При этом решаются следующие задачи: создание целостной картины мира, формирование литературной речи, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети учатся быть слушателями, бережно обращаться с книгами.

Ежедневный объём непрерывной образовательной деятельности определяется регламентом этой деятельности. Общий объём учебной нагрузки деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН.

Проектирование образовательного процесса выстраивается на основе календарно-тематического планирования учителя-логопеда, сопровождающего группу.

### **Проектирование воспитательно-образовательного процесса**

Модель образовательной деятельности ДООУ включает: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения); образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность детей и взаимодействие с семьями воспитанников по реализации основной общеобразовательной программы ДООУ.

Планирование ежедневное, включающее в себя утренний отрезок времени, прогулку, вторую половину дня и индивидуальную работу с детьми. Непрерывная образовательная деятельность планируется в перспективном плане.

Выбор методов и приёмов зависит от задач, содержания воспитательно-образовательной работы, индивидуальных особенностей ребенка. Методические приемы выбираются в соответствии с программным содержанием. Целесообразный подбор приемов позволяет воздействовать на все анализаторные системы ребенка, активизировать его сознание, самостоятельность и творчество при выполнении заданий.

## **2.2. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми 5-6 лет имеющими тяжелые нарушения речи**

Коррекционно-образовательный процесс строится с учетом структуры дефекта, индивидуальных и возрастных особенностей детей, социального заказа родителей.

Деятельность учителя - логопеда, сопровождающего группу детей с ТНР, ведется в следующих направлениях:

- диагностическое и коррекционно-развивающее;
- консультативное;
- методическая работа.

Взаимодействие с воспитателями группы логопед осуществляет в разных формах. Это совместное составление планирования работы на текущий период во всех образовательных областях; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятельности; совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям.

Еженедельные задания логопеда воспитателю включают следующие разделы: логопедические пятиминутки, подвижные игры и пальчиковая гимнастика; индивидуальную работу по коррекции произносительной стороны речи.

Первые две недели сентября (с 4.09.2023 по 15.09.2023), вторая неделя января (промежуточная диагностика-09.01.2024- 17.01.2024), и последние две недели мая (с 20.05.2024 по 31.05.2024), отводятся на диагностику развития обучающихся. Результаты обследования заносятся в речевую карту ребенка с ТНР. С 09.01.2024 г. - 17.01.2024 г. во время каникул учитель-дефектолог организует индивидуальную работу по преодолению нарушений произносительной стороны речи, а так же промежуточный мониторинг состояния речи детей.

В работе по образовательной области *«Познавательное развитие»* участвуют воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед.

Педагог-психолог руководит работой по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы, а

воспитатели работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с ОНР и этапа коррекционной работы.

Основными специалистами в области *«Социально-коммуникативное развитие»* выступают воспитатели и учитель-логопед при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе.

В образовательной области *«Художественно-эстетическое развитие»* принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед, берущий на себя часть работы по подготовке занятий логопедической ритмикой.

Работу в образовательных областях *«Физическое развитие»* осуществляют инструктор по физическому воспитанию при обязательном подключении всех остальных педагогов группы.

Таким образом, целостность Программы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников.

В группе для детей с ТНР коррекционное направление работы является приоритетным, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты и родители дошкольников под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов

Система коррекционно-развивающей работы учителя – логопеда группы для детей с ТНР включает в себя:

- проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ТНР с целью преодоления речевых и неречевых расстройств;
- достижение уровня речевого развития, оптимального для ребёнка, и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков

в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;

- обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;

- психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законными представителями).

В течение учебного года учитель-логопед организует следующие виды непрерывной образовательной деятельности:

- Формирование лексико-грамматических средств языка и развитию связной речи;

- Развитие связной речи;

- Формирование правильного произношения.

Количество этих занятий меняется в зависимости от периода обучения.

В I периоде обучения НОД по формированию лексико-грамматических средств языка и развитию связной речи проводятся 2 раза в неделю.

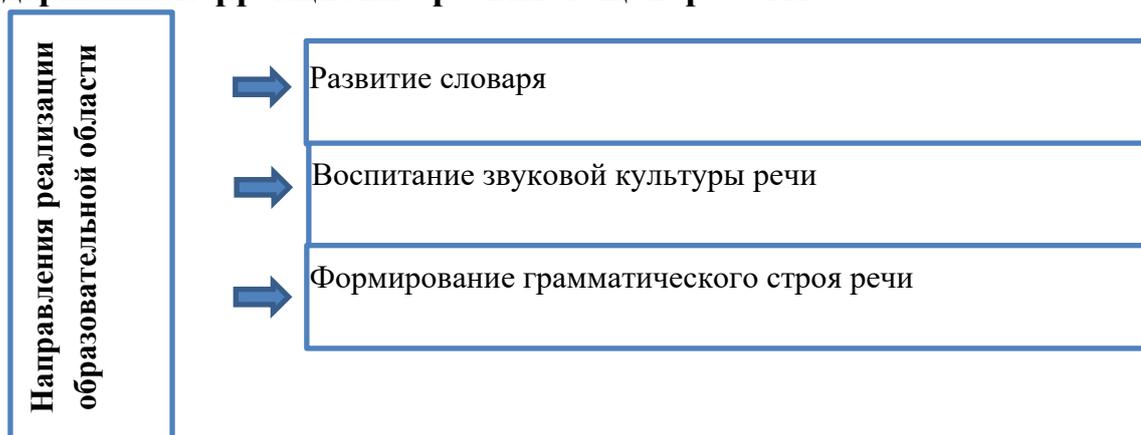
Во II и III периоде обучения речевые возможности детей возрастают: НОД по формированию лексико-грамматических средств языка и развитию связной речи проводятся 3 раза в неделю, формирование правильного произношения - 2 раза.

### **2.3. Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.**

#### **2.3.1. Образовательная область «Речевое развитие»**

**Цель:** обеспечивать своевременное и эффективное развитие речи как средства общения, познания, самовыражения ребенка, становления разных видов детской деятельности, на основе овладения языком своего народа.

#### **Содержание коррекционно-развивающей работы**





Развитие связной речи

Развитие фонематического слуха, мелкой моторики рук

### **Развитие словаря.**

Овладение словарным запасом составляет основу речевого развития детей, поскольку слово является важнейшей единицей языка. В словаре отражается содержание речи. Слова обозначают предметы и явления, их признаки, качества, свойства и действия с ними. Дети усваивают слова, необходимые для их жизнедеятельности и общения с окружающими;

### **Воспитание звуковой культуры речи.**

Данное направление предполагает: развитие речевого слуха, на основе которого происходит восприятие и различение фонологических средств языка; обучение правильному звукопроизношению; воспитание орфоэпической правильности речи; овладение средствами звуковой выразительности речи (тон речи, тембр голоса, темп, ударение, сила голоса, интонация);

### **Формирование грамматического строя речи.**

Формирование грамматического строя речи предполагает развитие морфологической стороны речи (изменение слов по родам, числам, падежам), способов словообразования и синтаксиса (освоение разных типов словосочетаний и предложений).

### **Развитие связной речи.**

Развитие связной речи включает развитие диалогической (разговорной) и монологической речи. Диалогическая речь является основной формой общения детей дошкольного возраста. Важно учить ребенка вести диалог, развивать умение слушать и понимать обращенную к нему речь, вступать в разговор и поддерживать его, отвечать на вопросы и спрашивать самому, объяснять, пользоваться разнообразными языковыми средствами, вести себя с учетом ситуации общения. Не менее важно и то, что в диалогической речи развиваются умения, необходимые для более сложной формы общения — монолога, умений слушать и понимать связные тексты, пересказывать, строить самостоятельные высказывания разных типов.

### **Развитие фонематического слуха, развитие мелкой моторики руки.**

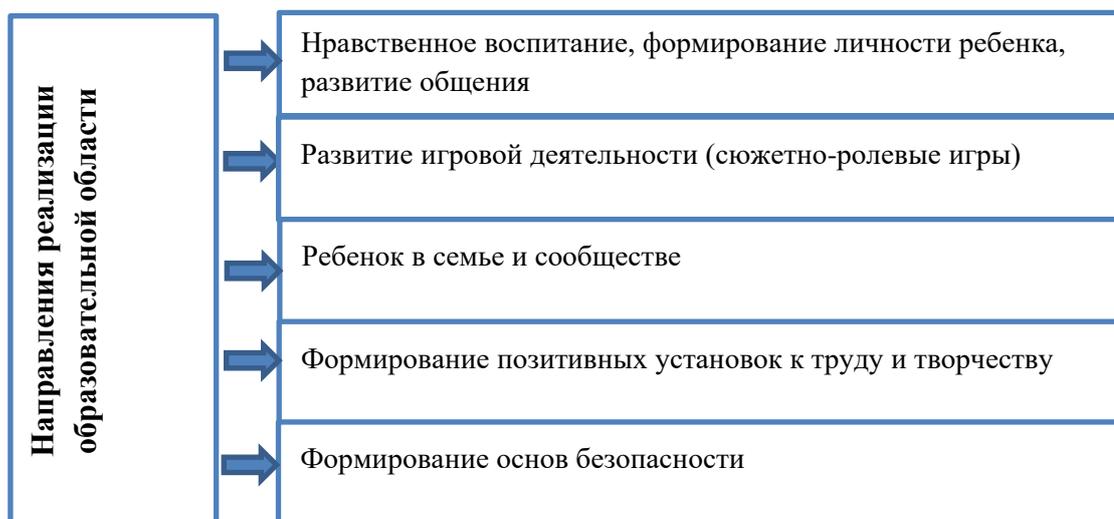
Развитие речи у дошкольников с ТНР осуществляется во всех видах деятельности: игра, занятия по физическому развитию, ИЗО (рисование, лепка, аппликация, конструирование), музыка и др.; в свободной деятельности, в общении со всеми, кто окружает ребенка. Наиболее значимым видом работы по развитию речи является чтение художественной литературы.

Для детей с речевыми нарушениями работу по этой образовательной области необходимо выстраивать индивидуально. Воспитание звуковой стороны речи, освоение грамматического строя, развитие связной речи представляет большую сложность для детей с ТНР. Например, грамматические категории характеризуются абстрактностью и отвлеченностью. В норме дети усваивают грамматический строй практически, путем подражания речи взрослых и языковых обобщений. Для развития связной речи, освоения грамматических форм у детей с ТНР необходимо создание специальных условий — разработок грамматических схем, разнообразного наглядного дидактического материала, включение предметно-практической деятельности и др. Преодоление нарушений звукопроизношения возможно при помощи специалиста.

### 2.3.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

**Цель:** позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

#### Содержание психолого-педагогической работы



## **Нравственное воспитание, формирование личности ребенка,**

**развитие общения.** Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей, способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. Поощрять стремление радовать старших хорошими поступками.

**Развитие социального и эмоционального интеллекта.** Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Формировать умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

**Развитие общения.** Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; умение самостоятельно находить общие интересные занятия, развивать желание помогать друг другу. Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

**Формирование личности ребенка.** Способствовать формированию личности ребенка. Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Развивать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию собственных действий; учить творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций; формировать предпосылки учебной деятельности. Воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

**Усвоение общепринятых норм поведения.** Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.).

### **Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры)**

Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры. Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов. Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами. Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития. Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях. Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

### **Ребенок в семье и сообществе**

**Семья.** Продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

**Детский сад.** Продолжать развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.). Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

## **Формирование позитивных установок к труду и творчеству**

**Развитие навыков самообслуживания.** Продолжать развивать навыки самообслуживания. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Формировать умение правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, ножом, вилкой).

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

**Приобщение к доступной трудовой деятельности.** Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда и творчества. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и занятиях творчеством. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.). Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды. Поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы — время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений; подбирать книги, соответствующие тематике наблюдений и занятий, и т. д.).

Поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы (осенью — уборка овощей на огороде, сбор семян, пересаживание цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — сгребание снега к стволам деревьев и кустарникам, выращивание зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадка корнеплодов, создание фигур и построек из снега; весной — посев семян овощей, цветов, высадка рассады; летом — рыхление почвы, поливка грядок и клумб). Воспитывать ценностное отношение к собственному труду. Формировать умение достигать запланированного результата. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать уважение к результатам труда и творчества сверстников.

Расширять представления детей о труде взрослых, результатах их труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

### **Формирование основ безопасности**

**Безопасное поведение в природе.** Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

**Безопасность на дорогах.** Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

## **Основные направления и формы работы**

направление работы	формы работы
<i>Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- тематические дни;</li> <li>- выставка;</li> <li>- работа с макетами;</li> <li>- десант добрых дел;</li> <li>- неделя инклюзии;</li> <li>- персональные творческие выставки детских работ;</li> <li>- коллекционирование;</li> <li>-мирилка «Коробка примирения»</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дразнилки;</li> <li>- совместные игры;</li> <li>- чтение художественной литературы;</li> <li>- упражнения;</li> <li>- создание ситуации успеха;</li> <li>- создание проблемных ситуаций;</li> <li>- фото;</li> <li>- посещение уроков в школе;</li> <li>- смотр строя и песни;</li> <li>- акции доброты («День пожилого человека», «Подарок ветерану»);</li> <li>- презентация коллекций.</li> </ul>
--	---

<b>направление работы</b>	<b>формы работы</b>
<i>Развитие игровой деятельности</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдения за трудом людей труда;</li> <li>- рассматривание иллюстраций;</li> <li>- видеотека по профессиям;</li> <li>- сюжетно – ролевые игры, дидактические, конструктивные беседы.</li> </ul>

<b>Направление работы</b>	<b>формы работы</b>
<i>Ребёнок в семье, сообществе</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- путешествие по ленте времени;</li> <li>- рассматривание картин, иллюстраций;</li> <li>- игры, ситуации на формирование гендерных представлений;</li> <li>- конкурсы;</li> <li>- составление рассказа из опыта ребенка;</li> <li>- тематические дни;</li> <li>- сочинения;</li> <li>- проектная деятельность;</li> </ul> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- акции доброты;</li> <li>- выставка;</li> <li>- работа с макетами;</li> <li>- неделя инклюзии;</li> <li>- персональные творческие выставки детских работ;</li> <li>- продуктивные виды детской деятельности (на тему «Семья», «Детский сад»);</li> <li>- коллекционирование.</li> </ul>

<b>Направление работы</b>	<b>формы работы</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игры;</li> <li>- беседы;</li> <li>- наблюдение;</li> <li>- рассматривание иллюстраций;</li> <li>- развлечения;</li> </ul>

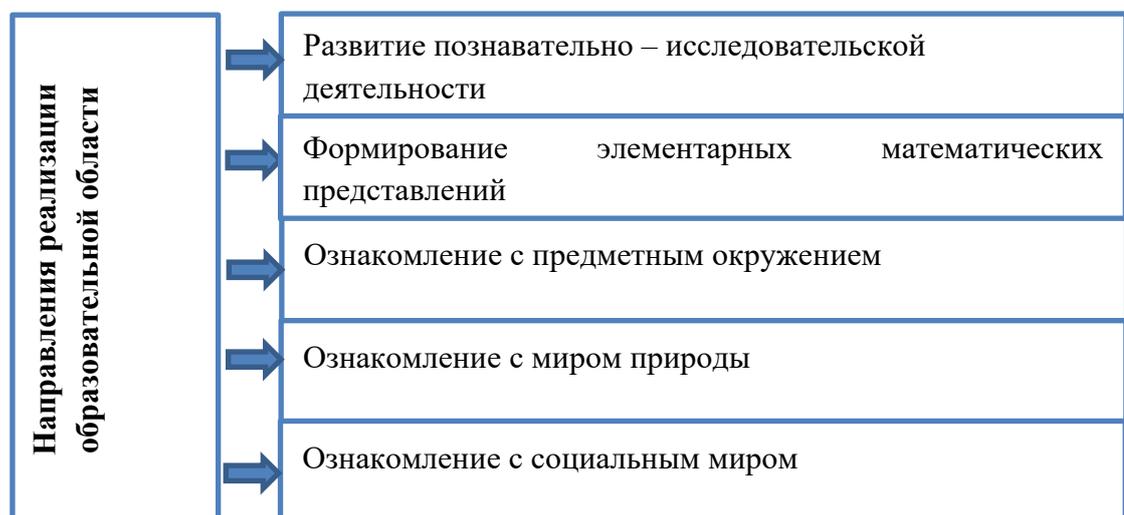
<i>Формирование основ безопасности</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игры с природным материалом;</li> <li>- экскурсии;</li> <li>- специально созданные практические игровые ситуации (диспетчерская служба);</li> <li>- гость группы (представители МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи и т.д.);</li> <li>- выставка работ творческой мастерской «Вместе с семьей»;</li> <li>- реализация детско – родительских проектов.</li> </ul>
--	--

<b>Направление работы</b>	<b>формы работы</b>
<i>Формирование позитивных установок к труду и творчеству</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- коллективные и индивидуальные задания;</li> <li>- изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров, предметов для игр;</li> </ul> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений:</p> <p>Организация работы на основе традиций ДОУ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Гость группы»;</li> <li>- «Неделя чистоты и здоровья»;</li> <li>- смотр – конкурс (благоустройство участка ДОУ и обогащение развивающей среды ДОУ)</li> <li>- участие в мероприятиях социума. (Акция «Цветущий детский сад», День города, День поселка и др.).</li> </ul>

### 2.3.3. Образовательная область «Познавательное развитие»

**Цель:** Развитие познавательных способностей и познавательных интересов детей.

#### Содержание психолого-педагогической работы



## **Развитие познавательно - исследовательской деятельности**

**Развитие познавательных действий.** Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать). Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий. Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования. Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

**Сенсорное развитие.** Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

**Проектная деятельность.** Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.) Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

**Дидактические игры.** Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

### **Формирование элементарных математических представлений**

**Количество и счет.** Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнить рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ( $5 < 6$  на 1,  $6 > 5$  на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5). Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины

предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета). Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

**Величина.** Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д. Сравнить два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

**Форма.** Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

**Ориентировка в пространстве.** Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина». Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

**Ориентировка во времени.** Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше

(сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

### **Ознакомление с предметным окружением**

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость - мягкость, хрупкость — прочность, блеск, звонкость. Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

### **Ознакомление с миром природы**

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, знакомить с народными приметами. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы. Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.). Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Знакомить детей с многообразием родной природы: деревьями, кустарниками, травянистыми растениями. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Развивать у детей интерес к комнатным растениям, желание ухаживать за ними (поливать); показать способы вегетативного размножения растений. Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Способствовать познавательному развитию, поддерживать интерес детей к растительному и животному миру различных климатических зон. Формировать первичные представления о природном многообразии планеты Земля. Показать взаимодействие живой и неживой природы. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Развивать желание исследовать и экспериментировать с объектами живой и неживой природы (не нанося им вред). Создавать условия для детской исследовательской деятельности, развивать восприятие, внимание, память, наблюдательность, способность анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений в процессе ознакомления с природой. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

#### **Сезонные наблюдения**

**Осень.** Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

**Зима.** Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

**Весна.** Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, трава и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

**Лето.** Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

#### **Ознакомление с социальным миром**

**Образ Я.** Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз). Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола. Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, месяц рождения, имена и отчества родителей.

**Первичные представления о сферах человеческой деятельности (знакомство с профессиями).** Расширять представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Обогащать

представления детей о профессиях. Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства). Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

**Родная страна.** Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — большая многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

**Наша планета.** Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

### Основные направления и формы работы

направление работы	формы работы
<p style="text-align: center;"><i>Развитие познавательно - исследовательской деятельности</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельная экспериментальная деятельность по выявлению скрытых свойств предметов с использованием алгоритма и моделей;</li> <li>- самостоятельное составление алгоритма деятельности и моделей;</li> <li>- музей – коллекционирование (классификация предметов по общим качествам);</li> <li>- обсуждение проектов в кругу сверстников (в том числе нормативных – последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм);</li> <li>- творческая проектная деятельность индивидуального и группового характера;</li> <li>- дидактические игры, созданные по инициативе детей;</li> </ul>

	<p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сбор информации детьми в рамках темы недели (темы дня) с использованием различных источников информации (по техноло-гии исследовательского обучения Савенкова, техно-логия «Синквейн»);</li> <li>- площадка успеха (достижение ребенком качеств, необходимых для подготовки к обучению в школе)</li> </ul>
--	--

<b>направление работы</b>	<b>формы работы</b>
<p><i>Формирование элементарных математических представлений</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- коммуникативные игры Железновых с ориентировкой на себе;</li> <li>- игры;</li> <li>- создание игровых ситуаций в группе, стимулирующих закрепление сенсорных эталонов;</li> <li>- речевое сопровождение действий воспитателей и детей;</li> <li>- практические действия с предметами;</li> <li>- НОД</li> <li>- познавательные досуги.</li> </ul>

<b>направление работы</b>	<b>формы работы</b>
<p><i>Ознакомление с предметным окружением</i></p>	<p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- реализация совместных проектов с детской библиотекой «Солнышко»;</li> <li>- экскурсии в школу;</li> <li>- «Гость группы» (учитель, учащиеся);</li> <li>- экспериментирование и практическая деятельность по ознакомлению с элементами профессиональной деятельности: <ul style="list-style-type: none"> <li>• «День старшего Вожатого»</li> <li>• «Десант добрых дел»</li> <li>• «Акция Доброты», «Уроки доброты»</li> <li>• «Кулинарный час»</li> <li>• «Творческая мастерская»</li> <li>• «Огород на окошке детского сада»</li> <li>• «Экспериментальная лаборатория («Час открытий»)</li> </ul> </li> <li>- ведение «Календаря знаменательных дат и событий» - («День Российского флага», «День памяти» и т.д.);</li> <li>- патриотический уголок.</li> </ul>

<b>направление работы</b>	<b>формы работы</b>

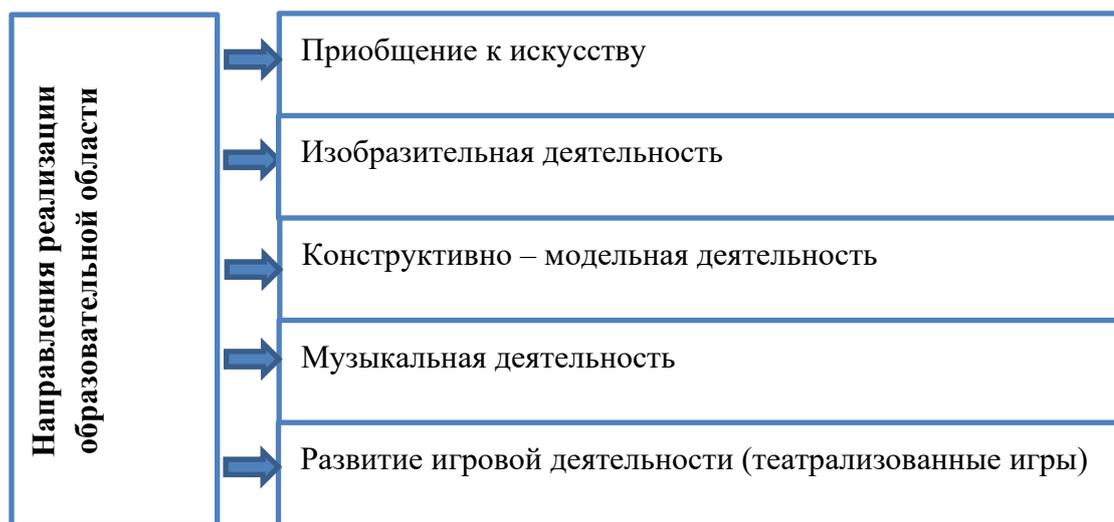
<p><i>Ознакомление с миром природы</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- занятие – практикум (размножение растений – черенками, уса-ми, листьями);</li> <li>- проекты познавательной направленности: <ul style="list-style-type: none"> <li>• лекарственные растения, представители различных видов животных, рыб, птиц, насекомых, пресмыкающихся;</li> <li>• труд сельских жителей (земледелец, механизатор, лесничий и др.);</li> </ul> </li> </ul> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- акции природоохранной тематики;</li> <li>- видеопрезентации.</li> </ul>
--	--

направление работы	формы работы
<p><i>Ознакомление с социальным миром</i></p>	<p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- реализация совместных проектов с детской библиотекой «Солнышко»;</li> <li>- экскурсии в школу;</li> <li>- «Гость группы» (учитель, учащиеся);</li> <li>- экспериментирование и практическая деятельность по ознакомлению с элементами профессиональной деятельности: <ul style="list-style-type: none"> <li>• «День старшего Вожатого»</li> <li>• «Десант добрых дел»</li> <li>• «Акция Доброты», «Уроки доброты»</li> <li>• «Кулинарный час»</li> <li>• «Творческая мастерская»</li> <li>• «Огород на окошке детского сада»</li> <li>• «Экспериментальная лаборатория («Час открытий»)</li> </ul> </li> <li>- ведение «Календаря знаменательных дат и событий» - («День Российского флага», «День памяти» и т.д.);</li> <li>- патриотический уголок.</li> </ul>

### 2.3.4. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

**Цель:** формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

### Содержание психолого-педагогической работы



### Приобщение к искусству

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д. Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

### **Изобразительная деятельность**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивать чувство формы, цвета, пропорций, учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок. Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

**Рисование.** Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами

(цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразживающие и т. п.).

**Лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять умение тщательно мыть руки по окончании лепки.

**Аппликация.** Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

**Прикладное творчество.** Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы.

**Народное декоративно-прикладное искусство.** Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (дымкой, филимоновской, городецкой, полхов-майданской, гжельской, каргопольской росписью), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для

украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Знакомить детей с декоративно-прикладным искусством на основе региональных особенностей (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа. Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

#### **Конструктивно-модельная деятельность**

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

#### **Музыкальная деятельность**

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе

знакомства с классической, народной и современной музыкой. Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

**Слушание.** Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

**Пение.** Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.

**Песенное творчество.** Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую. Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов. Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую

динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

### **Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)**

Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях. Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем. Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры. Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности. Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками. Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли. Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

### **Основные направления и формы работы**

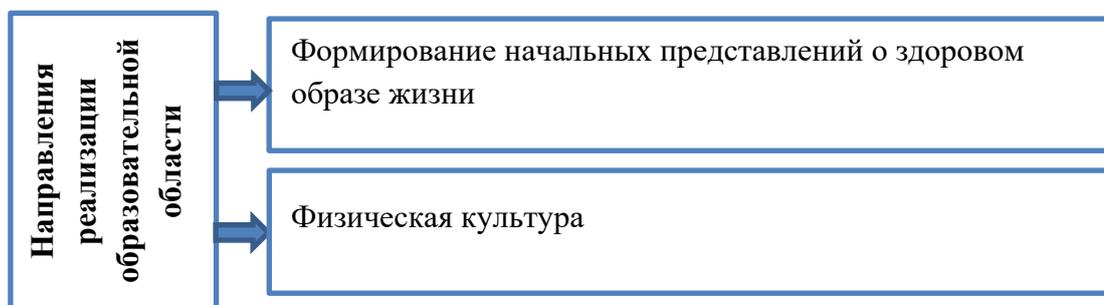
<b>направление работы</b>	<b>формы работы</b>
<i>Приобщение к искусству</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оформление выставок в группе.</li> <li>- работа в книжном уголке (художники – иллюстраторы);</li> <li>- коллекционирование;</li> <li>- концерты;</li> <li>- взаимодействие с учреждениями социума (посещение выставки, театра, цирка).</li> </ul>
<i>Изобразительная деятельность</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li><i>оформление выставок в группе;</i></li> <li>- <i>создание макетов, коллекций и их оформление;</i></li> <li>- экспериментирование с изобразительными и подручными материалами.</li> </ul>
<i>Конструктивно – модельная деятельность</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оформление выставок в группе.</li> <li>- работа в книжном уголке (художники – иллюстраторы);</li> <li>- коллекционирование;</li> <li>- концерты;</li> <li>- взаимодействие с учреждениями социума (посещение выставки, театра, цирка).</li> <li>- по конструктивно-игровой деятельности «Лего-конструирование»</li> </ul>
<i>Музыкальная деятельность</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>оформление выставок в группе;</li> <li>- создание макетов, коллекций и их оформление;</li> <li>- экспериментирование с изобразительными и подручными материалами.</li> </ul>

<p><i>Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)</i></p>	<p>-упражнения на развитие певческого голоса и артикуляции;          - подыгрывание в оркестре детских музыкальных инструментов;          Часть, формируемая участниками образовательных отношений:          - досуги в нетрадиционной форме в рамках сетевого взаимодействия по территориальному принципу среди ДОУ («Битва хоров», «Музыкальный поединок»).</p>
---	---

### 2.3.5. Образовательная область «Физическое развитие»

**Цель:** гармоничное физическое развитие; формирование у воспитанников интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой; формирование основ здорового образа жизни.

#### Содержание психолого-педагогической работы



#### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

**Становление ценностей здорового образа жизни.** Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»). Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека, формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.

**Воспитание культурно-гигиенических навыков.** Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, причёски;

самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

### **Физическая культура**

**Обеспечение гармоничного физического развития.** Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

**Начальные представления о некоторых видах спорта.** Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Продолжать знакомить с различными видами спорта. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы. Учить кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

**Подвижные игры.** Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

## **Основные направления и формы работы**

<b>направление работы</b>	<b>формы работы</b>
	<ul style="list-style-type: none"><li>- проектная деятельность;</li><li>- интегративная деятельность;</li><li>- познавательные досуги;</li><li>- видеоролики;</li></ul>

<p><i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- экскурсии (спортивный зал школы, Дом спорта, стадион)</li> <li>- модели, схемы;</li> <li>- дни здоровья;</li> <li>- выставки, конкурсы;</li> <li>- уголок этикета;</li> <li>- участие в мероприятиях социума.</li> </ul>
<p><i>Физическая культура</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- спортивные игры (элементы баскетбола, футбола, бадминтон);</li> </ul> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений:</p> <p><b>НАШИ ТРАДИЦИИ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- шашечный турнир</li> <li>- футбол на площадке ДОУ</li> <li>- «Зимние забавы»</li> <li>- День Здоровья</li> <li>- Туристический поход</li> </ul>

#### **2.4. Взаимодействие с семьями воспитанников**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

**Цель:** создание условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и их участия в жизни детского сада.

Задачи	Виды взаимоотношений	Основные принципы работы
--------	----------------------	--------------------------

<p>- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;</p> <p>- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;</p> <p>- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;</p> <p>- создание в детском саду условий для разнообразного <b>по содержанию и формам</b> сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;</p> <p>- <b>привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе</b> (городе, области);</p> <p>- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.</p>	<p><b>Сотрудничество на основе партнерства</b> - это общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать</p> <p><b>Взаимодействие</b> - способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения</p> <p><b>На основе обратной связи</b></p>	<p>Детский сад – стартовая площадка сотрудничества и творческого развития.</p> <p>- открытость детского сада для семьи</p> <p>- сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей</p> <p>- создание единого образовательного пространства, обеспечивающего одинаковые подходы к развитию ребёнка в семье и детском саду</p>
---	---	---

**Задачи работы с родителями выполняются при условии:**

- целенаправленности;
- систематичности и плановости;
- доброжелательности и открытости;
- дифференцированного подхода к каждой семье.

**Основные направления и формы взаимодействия с семьей**

<p><b>Основные направления взаимодействия с семьей</b></p>	<p><b>Формы взаимодействия с семьей</b></p>
--	---

<b>Взаимопознание и взаимоинформирование</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- собрания – встречи;</li> <li>- беседы;</li> <li>- консультации;</li> <li>- собрания – конференции;</li> <li>- стенды;</li> <li>- семейный календарь;</li> <li>- буклеты;</li> <li>- интернет – сайт;</li> <li>- электронная переписка;</li> <li>- <i>творческая мастерская</i></li> </ul>
<b>Непрерывное образование воспитывающих взрослых</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- конференции;</li> <li>- родительские собрания;</li> <li>- родительские и педагогические чтения</li> <li>- лекции;</li> <li>- семинары;</li> <li>- мастер – классы;</li> <li>- тренинги;</li> <li>- проекты;</li> <li>- игры</li> </ul>
<b>Совместная деятельность детей, родителей, педагогов</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- семейные художественные студии: <ul style="list-style-type: none"> <li>• мастер – классы</li> <li>• художественные выставки</li> <li>• персональные выставки</li> </ul> </li> <li>- семейные праздники: <ul style="list-style-type: none"> <li>• праздники календаря</li> <li>• народные праздники</li> </ul> </li> <li>- семейный абонемент (взаимодействие ДООУ с социальными партнерами);</li> <li>- проектная деятельность;</li> <li>- конкурсы, выставки;</li> <li>- коллекционирование, организация музея;</li> <li>- оформление групп к праздничным и календарным датам;</li> <li>- день открытых дверей;</li> <li>- спортивные соревнования, дни здоровья</li> </ul>
<b>Пособия для занятий с ребенком дома</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- серия «Школа семи гномов»;</li> <li>- домашняя игротека</li> </ul>

### 3. Организационный раздел

#### 3.1. Развивающая предметно-пространственная среда группы, участка

##### Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Важнейшим условием реализации программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной

среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

### **Организация развивающей предметно – пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда ДОО приближена к требованиям Стандарта и соответствует санитарно-эпидемиологическим требованиям.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию основной образовательной программы.

Предметно-пространственная среда обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

РППС учитывает целостность образовательного процесса, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

Для обеспечения образовательной деятельности в социально-коммуникативной области создаются условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях.

Предметно-пространственной среда для воспитанников учитывает потребности детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов.

Содержание различных видов детской деятельности осуществляется в игровых уголках:

- уголок сюжетно – ролевых игр;
- уголок для театрализованных игр;
- книжный уголок;
- спортивный уголок;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей (конструктивной, изобразительной, музыкальной, познавательной, экспериментальной, речевой и др. уголок игр с водой и песком);
- зона для настольно – печатных игр;
- выставки (детского рисунка, детского творчества, народных мастеров);
- игровой уголок с игрушками, строительным материалом;
- уголок природы (наблюдения за природой).

Учитывая специфику работы с детьми ТНР в помещении выделено рабочее место дефектолога.

Содержание РППС отражает основные направления коррекционно-развивающей работы учителя – логопеда группы для детей с ТНР:

- формирование правильного звукопроизношения и речевого дыхания;
- развитие лексико – грамматического строя речи;
- формирование связной речи;
- развитие языковых процессов и обучение грамоте;
- формирование познавательных психических процессов и мелкой моторики.

### **3.2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий группы**

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), ориентированные на разностороннее развитие ребенка дошкольного возраста, и посвященные различным сторонам человеческого бытия, и, как правило, вызывающие личностный интерес детей. Содержательной основой реализации Программы являются традиции.

При реализации Программы учитываются календарные праздники, с учётом их общей социально – личностной направленности и ориентированности.

#### **Примерные календарные праздники**

<b>Месяц</b>	<b>Праздник (событие)</b>	<b>Участники</b>
Сентябрь	День знаний	Старшие дошкольные группы
Ноябрь	День матери	Все возрастные группы
Декабрь	Новый год	Все возрастные группы
Февраль	День защитника Отечества	Все возрастные группы
Март	Международный женский день	Все возрастные группы
Май	День победы	Дошкольные группы

Праздники и развлечения, проводимые в летний период (с июня по август включительно), ежегодно меняются в соответствии с тематическими событиями календарного года, а также с интересами и предпочтениями участников образовательного процесса.